

Mostre collettive

1941 *III Mostra Provinciale del Sindacato Fascista di Belle Arti*, Palazzo della Permanente, Milano, 28 ottobre-novembre (sala XIII).

1945 *I Mostra di Pittura e Scultura - Fronte della gioventù*, Milano, dal 28 luglio.

1946 *Mostra Oltre Guernica - Premio Ciri Agostoni*, Caffè di Brera, 2-15 marzo. Vince il premio.

1946 *II Mostra di Pittura e Scultura - Fronte della gioventù*, Milano, 4-15 maggio.

1946 *Premio di Scultura della Spiga*, Galleria della Spiga, Milano, 25 maggio-13 giugno.

1946 *Disegni*, Galleria Celiberti, Milano.

1946 *Mostra di scultura*, a cura di P. Borra, Galleria Bergamini, Milano.

1947 *Incisioni per Einaudi*, Galleria Il Camino, Milano.

1947 *Mostra collettiva*, a cura di B. Joppolo, Saletta del Grifo, Libreria della Stampa, Torino, febbraio-marzo.

1947 *Mostra collettiva*, Galleria Genova-L'Isola, Genova, giugno.

1948 *1ª Mostra d'Arte Contemporanea Aprile Milanese*, Villa Reale, Milano, dal 30 aprile (Sala XIV).

1948 *XXIV Biennale Internazionale d'Arte*, Venezia, giugno-settembre.

1948 *Prima mostra Nazionale d'Arte Contemporanea*, Alleanza della Cultura, Palazzo Re Enzo, Salone del Podestà, Bologna, 17 ottobre-5 novembre.

1951 *Nona Triennale di Milano*, Palazzo della Triennale, Milano, maggio-ottobre.

1952 *Mostra nazionale di pittura VII Premio Lissone*, Palazzo del Centro del Mobile, Lissone (Milano). 14 settembre-5 ottobre.

1952 *Mostra collettiva*, Galleria Bergamini, Milano, 20 dicembre 1952- 3 gennaio 1953.

1954 *Premio Marzotto*, Valdagno (Firenze).

1954 *Decima Triennale di Milano*, Palazzo della Triennale, Milano, aprile-novembre.

1955 *Ajmoni, Carmassi, Chighine, Romiti*, a cura di F. Russoli, Galleria del Milione, Milano, marzo-9 aprile.

1955 *VII Premio Nazionale di Pittura "Golfo della Spezia"*, Lerici, 17 luglio-11 settembre (Sala IV).

1955 *III Premio di Pittura Esso. "Viaggio in Italia"*, Padiglione Italiano dei Giardini della Biennale, Venezia, dal 1 settembre.

1955 *Mostra collettiva*, Galleria del Milione, Milano, novembre.

1956 *Quattro pittori dell'ultima generazione: Ajmoni, Bendini, Chighine, Vacchi*, Galleria del Milione, Milano, febbraio-9 marzo.

1956 *Dova, Carmassi, Chighine - Opere su carta*, a cura di G.C. Fusco, Galleria dell'Ariete, Milano, 5-16 maggio.

1956 *VIII Premio Nazionale di Pittura "Golfo della Spezia"*, Lerici, 8 luglio-9 settembre (Sala V). Vince il premio.

1956 *Italienische Malerei Heute*, a cura di C. Schweicher e L. Venturi, Stadt Museum Morsbroich, Leverkusen, 23 luglio-9 settembre.

1957 *Trends in Watercolors Today*, a cura di L. Venturi, Brooklyn Museum, New York, 9 aprile-26 maggio.

1957 *Venti nomi*, Galleria La Salita, Roma.

1957 *Artisti d'oggi*, Capri, in occasione del VI Congresso A.I.C.A. a Napoli.

1957 *Pittori Moderni della collezione Cavellini*, a cura di G. Carandente, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma, maggio-settembre.

1957 *X Premio Lissone*, Palazzo del centro del Mobile, Lissone (Milano).

1957 *IX Premio Nazionale di Pittura "Golfo della Spezia"*, Lerici, 7 luglio-8 settembre (Sala 5).

1957 *Italienische Kunst im XX. Jahrhundert*, Akademie der Kunst, Berlino, 21 settembre-27 ottobre.

1957 *5ª Mostra Pittori d'Oggi. Francia-Italia*, a cura di L. Carluccio, R. Cogniat, G. Grossi. Palazzo delle Arti, Parco del Valentino, Torino, ottobre-novembre.

1957 *XX Biennale nazionale di Milano*, Palazzo della Permanente, Milano, 16 novembre-31 dicembre (Sala VII).

1957 *Between Space and Earth. Trends in Modern Italian Art*, a cura di L. Alloway, Galleria Malborough, Londra.

1957 *I Mostra Rome-New York Art Foundation*, a cura di L. Alloway - L. Venturi - P. Restany - M. Tapiè. Isola Tiberina, Roma.

1957 *Painting in Post-War Italy*, a cura di L. Venturi, The Casa Italiana of Columbia University, New York.

1957 *Ajnone, Carmassi, Chighine, Giuliani*, Galleria La Loggia, Bologna, 6-18 dicembre.

1958 *La collezione Cavellini*, a cura di G. Carandente e P. Bucarelli, Kunsthalle, Baden-Baden.

1958 *The International Art of a New Era. USA, Japan, Europe*, a cura di J. Yoshihara e M. Tapié, Festival di Osaka, Giappone, dal 12 aprile.

1958 *Malerei des Jungen Italien*, a cura di L. Grote e A. Martini, Deutschland-Italien, Dortmund, 31 maggio-18 giugno; poi: Kunstverein, Kassel; poi: Frankische Galerie, Nurnberg.

1958 *Moderne Italiensk Maleri*, a cura di P. Bucarelli-A. Ficher, Palace of Charlottenborg, Kobenhavn, Danimarca, giugno-luglio.

1958 *XXIX Biennale Internazionale d'Arte*, Padiglione Italiano, Venezia, giugno-settembre (sala XXI).

1958 *L'Art au XX Siècle*, Palais des Expositions, Charleroi, Belgio, 5 luglio-14 settembre.

1958 *The 1958 Pittsburgh Bicentennial International Exhibition of Contemporary Painting and Sculpture*, Carnegie Institute, Pittsburgh, USA, 4 dicembre-8 febbraio 1959.

1959 *50 anni d'arte a Milano*, a cura di R. Taccani, Palazzo della Permanente Milano, 31 gennaio-15 marzo.

1959 *Arte nuova - Esposizione internazionale di pittura e scultura*, a cura di A. Dragone, L. Pistoia, M. Tapié, Coichi Tominaga: Circolo degli Artisti - Palazzo Graneri, Torino, 5 maggio-15 giugno.

1959 *VIII Quadriennale Nazionale d'Arte*, Roma.

1959 *Premio dell'Ariete*, Selezione Biennale di Pittura Internazionale, Galleria dell'Ariete, Milano, 8-31 maggio.

1959 *Premio "Morgan's Paint" - 2ª biennale per la pittura, scultura, bianco e nero*, Palazzo dell'Arengo, Rimini, 15 luglio-30 agosto.

1959 *XI Premio Lissone*, Palazzo del Centro del Mobile, Lissone (Milano).

1959 *II Jahresausstellung der Neuen Darmstädter Sezession mit italienischen Malern*, Darmstadt, settembre-novembre.

1959 *VIII Quadriennale Nazionale d'Arte*, Roma, novembre-maggio 1960.

1960 *12ª Triennale di Milano*, Palazzo della Triennale, Milano, aprile.

1960 *XXX Biennale Internazionale d'Arte*, Padiglione Italiano, Venezia, giugno-settembre (sala XXII).

1960 *Premio Marzotto - Mostra di pittura contemporanea della Comunità Europea*, a cura di R. Longhi, F. Russoli, M. Valsecchi. Palazzo Strozzi, Firenze; poi Palazzo della Permanente, Milano, 22 ottobre-20 novembre; poi Bruxelles; poi Monaco di Baviera; poi Parigi.

1960 *Italienische Maler der Gegenwart*, Kunstmuseum, Lucerna.

1961 *XII Premio Lissone*, Palazzo del Centro del Mobile, Lissone (Milano).

1961 *7^a Mostra Pittori d'Oggi. Francia-Italia*, Galleria Civica d'Arte Moderna, Torino, settembre-novembre.

1961 *Artistas italianos de hoje. 6^a Biennale di San Paolo*, Museu de Arte Moderna, Sao Paulo, Brasile, settembre-dicembre.

1961 *12 maestri della terza generazione*, Galleria Penelope, Roma, 11 novembre-2 dicembre.

1961 *Mostra della critica italiana*, a cura di U. Apollonio, M. Calvesi, L. Carluccio, R. De Grada, N. Ponente, F. Russoli, P.C. Santini, M. Valsecchi, M. Venturoli, Villa Reale, Milano, dicembre; poi Palazzo della Quadriennale, Roma, dicembre 1961-gennaio 1962.

1962 *Pittori d'oggi*, Galleria Penelope, Roma, dal 6 marzo.

1962 *Il Dopoguerra - La Pittura in Italia dal 1945 al 1955*, a cura di R. De Grada - A. Del Guercio - F. Russoli - M. Valsecchi, Castello Estense, Ferrara, 22 dicembre 1962-15 febbraio 1963.

1963 *L'Informale in Italia fino al 1957*, 7^o Premio Modigliani, a cura di M. Calvesi, Livorno, marzo-aprile.

1963 *52 artisti contemporanei*, Galleria Levi, Milano, 11-17 ottobre.

1964 *Pittura a Milano dal 1945 al 1964*, a cura di P. Accetti - R. De Grada - M. De Micheli - G. Dorfles - G. Kaisserlian - M. Valsecchi, Palazzo Reale, Milano, 13 giugno-31 luglio (sala personale).

1964 *Pittori Moderni della collezione Cavellini*, Galleria d'Arte Moderna Pinacoteca Tosio Martinengo, Brescia.

1964 *Omaggio a Gino Ghiringhelli*, a cura di P.M. Bardi e Z. Birolli, Galleria del Milione, Milano, 28 novembre-18 dicembre.

1965 *12 pittori e 3 scultori 1950-1959*, Galleria del Milione, Milano, 12 febbraio-3 marzo.

1965 *XIII Premio Nazionale di Pittura "Golfo della Spezia"*, Scuola di Nautica, La Spezia, 10 luglio-6 settembre.

1965 *Disegni-pastelli-lito*, Galleria La Ruota, Bellinzona, 9 ottobre-7 novembre.

1965 *IX Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma*, Roma, novembre (Sala 48). *Vince premio RAI-TV*.

1966 *VIII Premio Nazionale di Pittura Città di Gallarate*, Gallarate, (Varese), 15 ottobre-6 novembre.

1966 *Alfredo Chighine - Ennio Morlotti. Disegni e acquarelli*, Galleria La Ruota, Bellinzona, 26 maggio-12 giugno.

1966 *Pittori di oggi in Lombardia*, a cura di L. Caramel, Villa Olmo, Como, 3 settembre-2 dicembre.

1966 *12 pittori e 3 scultori 1960-1966*, a cura di F. Russoli, Galleria del Milione, Milano, novembre.

1966 *Mostra collettiva*, Galleria delle Ore, Milano, 6-24 dicembre.

1967 *Chighine, Francese, Meloni, Morlotti - Olii*, Galleria La Ruota, Bellinzona, dal 4 novembre.

1967 *Pitture-disegni-tempere-incisioni*, Galleria delle Ore, Milano, 15-28 aprile.

1967 *Pitture, disegni, sculture*, Galleria delle Ore, Milano, 30 settembre-13 ottobre.

1968 *Brunori, Chighine, Fasce, Romiti*, Galleria Carlevaro, Genova, marzo.

1968 *50 anni di disegno italiano*, a cura di G. Marussi, Palazzo Costanzi, Trieste, 5-20 aprile.

1968 *Mostra collettiva*, Galleria delle Ore, Milano, 10-26 aprile.

1968 *Mostra collettiva*, Galleria delle Ore, Milano, 20 giugno-19 luglio.

1968 *Acqueforti-disegni tempere*, Galleria delle Ore, Milano, 28 settembre-13 ottobre.

1968 *Mostra collettiva*, Galleria delle Ore, Milano, 7-24 dicembre.

1969 *Incisioni e litografie*, Galleria delle Ore, Milano, 5-20 maggio.

1969 *Grafica antica e moderna*, Galleria Montrasio, Monza.

1969 *Mostra collettiva*, Galleria delle Ore, Milano, 11-24 ottobre.

1970 *Mostra collettiva*, Galleria delle Ore, Milano, 17-30 gennaio.

1970 *Testimonianze nella raccolta Pomini*, Galleria del Milione, Milano, 16 aprile-16 maggio.

1970 *Due decenni di eventi artistici in Italia 1950-70*, Prato.

1970 *14 pittori - 2 scultori*, Galleria delle Ore, Milano, 13 giugno-10 luglio.

1970 *Opere grafiche*, Galleria delle Ore, Milano, 26 settembre-9 ottobre.

1970 *Mostra collettiva*, Galleria delle Ore, Milano, 10-29 ottobre.

1970 *Arte italiana del dopoguerra. Movimento degli astratto-concreti 1950-'55*, Palazzo Torlonia, Avezzano (L'Aquila), 26 settembre-18 ottobre.

1970 *Pitture, sculture, disegni, pastelli, incisioni*, Galleria delle Ore, Milano, 2-24 dicembre.

1971 *Mostra collettiva*, Galleria delle Ore, Milano, 7-19 giugno.

1971 *1ª Mostra dell'Acquarello Italiano Contemporaneo*, a cura di L. Castellani, Rotary Club, Reggio Emilia, 23 settembre-23 ottobre.

1971 *Mostra collettiva*, Galleria delle Ore, Milano, 25 settembre-14 ottobre.

1971 *Artisti contemporanei*, Galleria Bottega d'Arte, Acqui Terme, dicembre.

1972 *Mostra collettiva*, Square Gallery, Milano, 15 gennaio-5 febbraio.

1972 *Arte a rate* a cura di B. Grossetti, Galleria Annunciata, Milano, dal 18 maggio.

1972 *Mostra collettiva*, Galleria delle Ore, Milano, 30 settembre-12 ottobre.

1972 *Incisori italiani*, Galleria Bottega d'Arte, Acqui Terme.

1972 *X Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma*, Roma, novembre 1972-maggio 1973.

1972 *Milano 70/70 - Un secolo d'arte*, Museo Poldi Pezzoli, Milano, dicembre.

1972 *Mostra collettiva*, Galleria delle Ore, Milano, 9-23 dicembre.

1972 *Selezione 1972*, Galleria Bottega d'Arte, Acqui Terme, dicembre.

1973 *Il nuovo paesaggio - La natura*, a cura di G. Bruno, Galleria Cocorocchia, Milano, 3 marzo-22 marzo.

1973 *Selezione 1973*, Galleria Bottega d'Arte, Acqui Terme, maggio.

1973 *Pittura in Lombardia '45-'73*, a cura di G. Bruno - M. De Micheli - R. Tassi, Villa Reale, Monza, giugno.

1973 *Una mostra di acquarelli, disegni, pastelli e incisioni*, a cura di E. Bellinelli, Galleria Tonino, Campione d'Italia, 6 luglio-6 settembre.

1973 *I maestri della generazione di mezzo*, Loggia di San Sebastiano, Ovada, 18 agosto-2 settembre.

1973 *Mostra collettiva*, Galleria delle Ore, Milano, 20 ottobre-8 novembre.

1974 *Chighine - Della Torre - Francese*, Galleria Campanile, Bari, 12 gennaio-7 febbraio.

1974 *Le acqueforti Einaudi*, Galleria delle Ore, Milano, 16-28 marzo.

1974 *Mostra collettiva*, Galleria L'Incontro, Borgomanero (Novara), dal 27 aprile.

1974 *50 anni di pittura italiana nella collezione Boschi-Di Stefano donata al Comune di Milano*, a cura di M. Precerutti Garberi, Palazzo Reale, Milano, 27 maggio-20 settembre.

1974 *Mostra Premio Ginestra d'Oro del Conero*, Hotel Emilia, Ancona. Vince il premio.

1974 *Ultimo naturalismo tra storia e avanguardia*, a cura di D. Molinari e M. Vescovo, Loggia di San Sebastiano, Ovada, ottobre.

1974 *Mostra collettiva*, Galleria d'arte Alexandria, Alessandria, dal 16 novembre.

1974 *Selezione 1974*, Galleria Bottega d'Arte, Acqui Terme, dicembre.

1975 *Raccolte di incisioni*, a cura di M. Vescovo, Galleria Bottega d'Arte, Acqui Terme, giugno.

1975 *Selezione 75*, Galleria Bottega d'Arte, Acqui Terme, dicembre.

1975 *Mostra collettiva*, Galleria delle Ore, Milano, 6 dicembre-8 gennaio 1976.

1976 *Mostra collettiva*, Galleria delle Ore, Milano, 21 febbraio-4 marzo.

1976 *Chighine, Della Torre, Forgioli, Francese*. Acquarelli, disegni, tempere, Galleria L'Incontro, Imola (Bologna), dal 2 ottobre.

1977 *Cassinari, Chighine, Meloni, Morlotti*, Galleria Montrasio, Monza, 29 gennaio-19 febbraio.

1977 *Maestri moderni*, Galleria Bottega d'Arte, Acqui Terme, 14 maggio-8 giugno.

1977 *Mostra collettiva di grafica*, Galleria delle Ore, Milano, 30 settembre-19 ottobre.

1977 *Chighine, Francese, Morlotti, Music*, a cura di R. Tassi, Galleria Bambaia, Busto Arsizio, dicembre.

1978 *Longaretti-Brera anni '40*, a cura di G. Mascherpa, Accademia Carrara, Bergamo, giugno.

1978 *Astrazioni dal paesaggio*, a cura di R. Sanesi, Palazzo Ducale, Urbino, 1-31 agosto.

1978 *23 pittori - 5 scultori*, Galleria delle Ore, Milano, 30 dicembre 1978-17 gennaio 1979.

1979 *Una stagione in Brianza: Chighine, Meloni, Morlotti*, a cura di G. Mascherpa, Galleria Civica, Monza, 3 marzo-8 aprile.

1980 *Chighine, Francese, Meloni*, a cura di A. Crespi, Galleria Montrasio, Monza, gennaio.

1981 *Raccolta di incisioni - Marzo 1981*, Galleria Bottega d'Arte, Acqui Terme, marzo.

1981 *Mostra collettiva*, Galleria delle Ore, Milano, 19 settembre.

1982 *Generazione anni Dieci*, a cura di G. Di Genova, Palazzo dell'Arcivescovado, Rieti.

1982 *25 anni dopo*, a cura di G. Fumagalli, Galleria delle Ore, Milano, ottobre-dicembre.

1983 *Mostra omaggio a Gino Ghiringhelli*, Galleria d'Arte Palmieri, Asnago (Milano), 11-31 gennaio.

1983 *L'Informale in Italia*, a cura di R. Barilli - F. Solmi, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, giugno-settembre.

1983 *Il segno della pittura e della scultura*, Palazzo della Permanente, Milano, 20 settembre-23 ottobre.

1985 *Maestri italiani e stranieri*, Galleria Montrasio, Monza, ottobre.

1985 *Opere su carta e piccole sculture*, Mostra collettiva, Galleria Bambaia, Busto Arsizio, 10 novembre-24 dicembre.

1986 *Paesaggio come ipotesi*, Galleria Nike, Milano, 4-28 febbraio.

1986 *Cento quadri in vetrina - Scelta di opere acquistate dalla Galleria Civica al Premio della Spezia dal 1949 al 1965*, La Spezia, giugno.

1986 *Paesaggio senza territorio*, a cura di V. Sgarbi, Castello Estense, Mesola (Ferrara), 20 luglio-30 settembre.

1986 *1950-1960. Esperienze della pittura italiana*, a cura di F. Abbiati e V. Conti, C.A.L.A. Fieschi (Genova), 25 ottobre 1986-6 gennaio 1987.

1987 *Geografie oltre l'informale*, a cura di C. Cerritelli - M. De Stasio - E. Pontiggia, Palazzo della Permanente, Milano, gennaio-febbraio.

1987 *L'informale in Italia*, a cura di R. Barilli - F. Caroli - F. Solmi - C. Pozzati, Kunstmuseum, Lucerna, 30 maggio-19 luglio.

1987 *1945-1965 Arte italiana e straniera. Le collezioni della Galleria Civica d'Arte Moderna di Torino*, a cura di P. Fossati - R. Maggio Serra - M. Rosci. Promotrice delle Belle Arti, Parco del Valentino, Torino, luglio-ottobre.

1987 *La natura morta nell'arte italiana del novecento*, a cura di V. Sgarbi, Castello Estense, Mesola (Ferrara), 2 agosto-15 ottobre; poi: Pinacoteca Provinciale, Bari, 25 ottobre-29 novembre.

1987 *Arte Svelata - Il collezionismo privato a Como*, dall'Ottocento a oggi, a cura di L. Caramel, Fondazione Ratti, Como, 26 settembre-31 ottobre.

1988 *Artisti italiani fra astratto e informale*, a cura di L. Cavallo, Galleria Il Mappamondo, Milano.

1988 *Immagini della pittura italiana del secondo dopoguerra*, a cura di W. Schönenberger, Galleria Civica, Campione di Italia, maggio-luglio.

1988 *Disegno italiano 1908-1988*, Städtische Galerie, Frankfurt, 22 settembre- 6 novembre; poi Kupferstichkabinett, Berlino, 10 dicembre-19 febbraio 1989.

1988 *Tra astrazione e figurazione*, Galleria Bergamini, Milano, dal 6 ottobre.

1988 *Mostra collettiva*, Galleria Italiana Arte, Busto Arsizio, dal 15 dicembre.

1989 *Mostra collettiva*, Galleria Italiana Arte, Busto Arsizio, dal 6 aprile.

1989 *Dal gruppo degli Otto all'informale*, a cura di R. Barilli, Galleria Bergamini, Milano, aprile-maggio.

1989 *Dai neoclassici ai futuristi ed oltre*, Santa Giulia, Brescia, ottobre 1989-gennaio 1990.

1989 *Selezione di maestri del XX secolo*, Galleria Bergamini, Milano, 16 novembre 1989-15 gennaio 1990.

1990 *Rassegna di opere di Artisti Contemporanei*, Galleria Italiana Arte, Busto Arsizio, dal 19 aprile.

1990 *L'occhio sull'informale: una scelta anomala*, Studio Carlo Grossi, Milano, dal 31 maggio.

1990 *Mostra collettiva*, Galleria Italiana Arte, Busto Arsizio, dicembre.

1991 *Fiori chiari, Fiori scuri*, Galleria Ponte Rosso, Milano, 9 maggio-giugno.

1991 *L'arte del paesaggio*, a cura di P. Fossati, Pinacoteca Comunale, Loggetta Lombardesca, Ravenna, 25 maggio-22 settembre.

1991 *Anni Cinquanta*, a cura di F. Porzio, Castello di Sartirana (Pavia), 1-30 giugno.

1991 *Il miraggio della liricità*, a cura di E. Pontiggia, Liljerralch Komsthall, Stockholm, 4 luglio-1 settembre.

